



Ariës

Passie voor natuursteen

Design
by
Nature

Omslag: AVOCATUS KWARTSIET · LEATHER-FINISH

Ons verhaal

Jan Ariës aan het
werk in de jaren 50



Druk 1, 2023.10
Ontwerp & realisatie: Ariës Natuursteen

www.ariesnatuursteen.nl

De geschiedenis van Ariës Natuursteen gaat terug tot 1946. Grondlegger is Jan Ariës senior (1916-1983). Samen met zijn vrouw Dien Ariës-van Megen (1915-1996) richtte hij aan de Oud-Zevenaarseweg in Zevenaar een steenhouwerij op. De eerste decennia werden er vooral grafstenen met de hand (hamer en beitel) tot stand gebracht. Echt ambachtelijk handwerk dus, met liefde voor het materiaal.

In 1995 verhuisden wij naar onze huidige locatie aan de Handelsstraat. In 2003 heeft de derde generatie het stokje overgenomen, met net zoveel liefde voor het materiaal en voor het vak. Inmiddels runt René Ariës, als derde generatie, het bedrijf en is Ariës Natuursteen een begrip in Gelderland en daarbuiten geworden. Wij zijn een modern bedrijf met de allernieuwste machines en apparatuur. Wij maken vooral veel maatwerk in natuursteen, maar ook in keramiek en composiet, voor het hogere segment. Doordat wij personeel hebben dat voor een groot deel al decennia bij ons werken, hebben wij een bulk aan kennis en vakmanschap in huis. Gecombineerd met een grote voorraad natuursteen, keramiek en ook composiet is er dus bijna geen project dat wij niet aankunnen!

Van oriëntatie tot montage



Wilt u de planning en het productieproces gestroomlijnd laten verlopen? Door onze inspirerende showroom en uitgebreide voorraadhal zijn wij ook dé plek om ideeën op te doen. Daarnaast werken wij met de modernste machines en middelen op het gebied van natuursteenbewerking. Dit begint al op onze werkvoorbereiding waar we de maatwerkproducten uittekenen in AutoCAD. Zo kunnen we onze projecten voorzien van de juiste maatvoering en komen in een vroeg stadium eventuele fouten naar voren.

Vanuit onze voorraadhal verplaatsen we met bovenloopkranen voorzien van vacuüm-apparatuur, de natuursteenplaten zorgvuldig op de benodigde machines. Na bewerking kunnen we ze hiermee ook weer veilig en onbeschadigd wegnemen.

Met vijf-assige CNC-gestuurde zaagmachines zagen we de vrije maatplaten natuursteen, keramiek en composiet op maat. Deze machines worden gestuurd door onze AutoCAD tekeningen. Daarnaast zijn deze machines in staat om de door u aangeleverde mallen

exact over te nemen. We hebben ook een Resato waterjetsnijmachine, met deze machine kunnen wij nog nauwkeuriger snijden en dus een nog hogere kwaliteit in de afwerking verkrijgen. Op de waterjet kunnen we ook zeer complexe vormen snijden en zelfs onder een hoek van 55 graden!

Perfekte montage op locatie

Verder hebben wij vakbekwame monteurs in dienst die onze producten met zorg en aandacht bij u op locatie kunnen monteren. Daarnaast pre-fabriceren wij veel in onze fabriek. Zo weten we zeker dat ons product er kwalitatief goed uitziet en kost de montage op locatie niet teveel tijd. Het is dus mogelijk om uw project van begin tot eind door ons te laten verzorgen!



Fotografie: Bas van Spankeren



Onze Resato waterjet

Modern Italië in Nederland

In dit [bijna] mediterrane paradijs is er veelvuldig gebruik gemaakt van het prachtige Bronze Fantasy marmer. Doordat dit materiaal overal is doorgevoerd, krijgt men een gevoel van herkenning door het gehele huis. Dit warm uitzierende materiaal is perfect te combineren met zowel een licht als een donker interieur. En doordat het marmer een leather-finish heeft, heeft het ook nog eens een aangename en bijna organische textuur aan de oppervlakte.



Fotografie: OLIVR.



BRONZE FANTASY MARMER • LEATHER-FINISH



Ook binnenshuis is hetzelfde marmer gebruikt voor alle werkbladen in de keuken en de badkamer.



BRONZE F MARMER • LEATHER-FINISH

Fotografie: OLIVR.



Puur
Natuur

BLUE ROMA KWARTSIET • GEPOLIJST



Blue Roma kwartsiet met eiken

Dit Blue Roma kookeiland en werkblad wordt hier gecombineerd met prachtige, oude eikenhouten balken! Het warme hout en het grijsblauw met roestbruine adering van deze kwartsietsoort, zorgen voor een perfecte balans. De ronde vormen van het kookeiland en het bargedeelte zijn een echte eye-catcher en maken deze trendy en toch landelijke keuken helemaal af!



BLUE ROMA KWARTSIET • GEPOLIJST

Fotografie: Bas van Spankeren

Kookeiland in voormalig **bankgebouw**



Dit prachtige kookeiland dat wij hebben gerealiseerd, staat in een luxe appartement in een voormalig bankgebouw in Velp. Dit kookeiland heeft een werkblad van Caffé Amaro marmer en loopt aan de barzijde door tot aan de vloer. Studio Kees Marcelis heeft voor dit appartement een elegant en warm interieur ontworpen.

Ook het werkblad van het toiletmeubel is van ditzelfde marmer gemaakt.

The Art of Living magazine.
Fotografie: Patrick Meis



CAFFÉ AMARO SELECT MARMER • GEPOLIJST



Luxe exterieur in hardsteen

Belgisch hardstenen afbouwlementen zijn o.a. onderdelen van de gevel die vaak een functionele, maar vooral een decoratieve waarde hebben. Door het gebruik van Belgisch hardsteen voor deze elementen, krijgt dit huis in Duiven een zeer exclusieve uitstraling. Ook zijn de vijverranden in de tuin van ditzelfde, duurzame materiaal gemaakt.



BELGISCH HARDSTEEN • GESCHUURD 120



Deze dorpels, poeren en bordes van Belgisch hardsteen hebben als voordeel dat ze zeer slijtvast zijn. Ze kunnen op elke gewenste maat en vorm worden geleverd. En hoe dikker het hardsteen is dat gebruikt wordt, hoe 'deftiger' de uitstraling is. Ons Belgisch hardsteen komt altijd uit de groeve van Carrières du Hainaut.



BELGISCH HARDSTEEN • GESCHUURD 120



Van nature
prachtig



SERPEGGIANTE AVORIO MARMER • LEATHER-FINISH

Interieurontwerper: Studio Elize Wikkerink

‘Wabi-Sabi’ interieur!

Het Serpeggiante Avorio marmer van het kookeiland en de boven het kookeiland geplaatste trap, past perfect in dit Wabi-Sabi stijl interieur! Het marmer zorgt voor rust en eenvoud, waarbij het hergebruikte hout voor warmte zorgt. Het gebruik van de verschillende types eetkamerstoelen zorgt voor de ‘imperfectie’ die bij de Wabi-Sabi trend gebruikelijk is.



Sfeervol wit marmer

Een mooi voorbeeld dat wit marmer prima gebruikt kan worden in sfeervolle interieurs, is goed te zien bij Bistrobar Beaune in Rozendaal. In deze horecagelegenheid is Bianco Carrara C marmer gebruikt. Men is vaak in de veronderstelling dat wit marmer koel oogt, maar het neemt juist de kleur van de omgeving aan en kan daardoor warmte toevoegen aan het interieur. De randafwerking geeft er hier nog een extra chique tintje aan.



Fotografie: Bistrobar Beaune



BIANCO CARARRA C MARMER • GEPOLIJD

Kleine CO² voetafdruk

Natuursteen is om verschillende redenen een milieuvriendelijk bouw materiaal. Veel mensen zijn zich niet bewust van het enorme verschil in de ecologische voetafdruk in het voordeel van natuursteen, in vergelijking met andere materialen die voor dezelfde doeleinden in de [af]bouw kunnen worden gebruikt.

Waarom is natuursteen duurzamer dan andere materialen?

Omdat de bouwsector een grote bijdrage levert aan de wereldwijde CO²-uitstoot, moeten bouwproducten een zo laag mogelijke milieu-impact hebben. In een Duits onderzoek van diverse [af]bouwmaterialen blijkt dat natuursteen veel duurzamer is dan andere materialen. In de categorie van het aardopwarmingsvermogen (GWP) vertonen de ontginning en het gebruik van natuursteen aanzienlijk lagere CO²-equivalenten dan dat van andere [bouw]materialen. Met 10,9 kilogram CO²-equivalent wordt de laagste uitstoot toegeschreven aan het GWP van natuursteen. De belangrijkste koolstofeffecten hebben betrekking op de verwerking, het transport naar de locatie en de hoeveelheid geproduceerd afval.

Is natuursteen dan de juiste keuze om uw CO²-voetafdruk te verkleinen?

De invloed van transport is een belangrijk aspect. Maar ook alle andere afbouwmaterialen zullen vanaf verschillende afstanden worden getransporteerd naar de eindgebruiker. Let dus bij een milieubewuste keuze voor het gewenste [af]bouw materiaal niet alleen op de materiaal soort zelf, maar zeker ook op de afgelegde afstand van het transport. Ook de mogelijkheid tot hergebruik levert een positieve bijdrage aan het verkleinen van de CO²-voetafdruk. Natuurstenen werkbladen zijn langer bruikbaar dan hun ontwerp-levensduur. Aan het einde van zijn levenscyclus kan natuursteen op verschillende manieren worden gerecycled. En als natuursteen niet meer geschikt meer is voor hergebruik, kan deze worden vermalen om vervolgens te worden verwerkt in b.v. wegen en terreinen.

Van nature
duurzaam



FUSION WOW KWARTSIET • GEPOLIJS

Het 'Gouden Huis' in Elst

Het 'Gouden huis' van Kees Marcelis is een ontwerp van de bovenste plank. De eye-catcher in deze keuken is ons Fusion Wow kwartsieten kookeiland, mét ingebouwde lades met fronten van hetzelfde materiaal. Ook het werkblad in de nis hebben wij gemaakt en gemonteerd op locatie. Verder hebben we hier ook nog een Onyx achterwand gemonteerd op het toilet. Deze semi-transparante wand wordt van achteren belicht en dit zorgt voor een uniek en opvallend toilet design.

The Art of Living magazine.
Fotografie: Patrick Meis



Penthouse in België

Voor dit zeer luxueuze penthouse in België hebben we diverse Noir Saint Laurent marmeren onderdelen gemaakt en op locatie gemonteerd. O.a. de haardbekleding, het kookeiland, de koffi corner en alle badkamers zijn voorzien van dit luxe marmer. Door de gepolijste afwerking van dit materiaal wordt het binnenvallende licht mooi weerspiegeld en geeft dit een prachtige lichtval door het gehele appartement.



Fotografie: Bas van Spankeren

NOIR SAINT LAURENT MARMER • GEPOLIJS



Kracht van de natuur

SEQUOIA KWARTSIET • LEATHER-FINISH



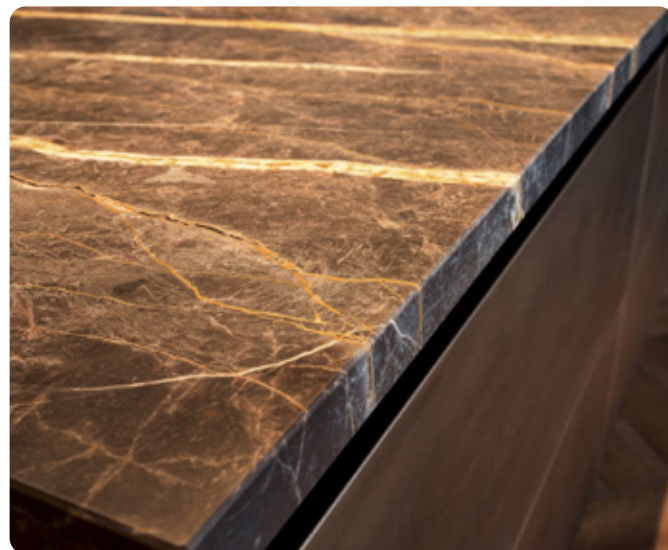
Marmer kan vaak ook in 'open boek' worden gebruikt. Hierbij worden 2 platen gespiegeld aan elkaar geplaatst.



NOIR SAINT LAURENT MARMER • GEPOLIJST

Modern landelijk

Het Bronze Fantasy marmeren werkblad van dit kookeiland maakt deze moderne, landelijke keuken helemaal af! Doordat het blad optisch zwevend is aangebracht, lijkt het opgedikte blad niet te zwaar. Het creëert daarmee een zorgvuldig afgewerkte keuken, waarbij over ieder detail is nagedacht.





EXPLOSION BLUE KWARTSIET • LEATHER-FINISH

Fotografie: The Touch of Derk

‘Als een blok natuursteen’

In deze mooie keuken, ontworpen door The Touch of Derk, is hiërarchie alles. ‘Verschil tussen iets dat belangrijk is. En iets dat nóg belangrijker is. Zodat de achtergrond de achtergrond kan blijven. Dat brengt spanning in de ruimte. Groot en massief is hier de hoofdvorm. Als een blok natuursteen. Alles eromheen is ruimte’. Aldus Derk zelf.





NERO ZIMBABWE GRANIET • SATINO | DEDALUS SOFTKWARTSIET • GEPOLIJS

Kwartsiet als **eye-catcher**

In deze zeer luxueuze villa in Nieuwerkerk aan de IJssel is het opvallende Dedalus kwartsiet als dé eye-catcher gebruikt. Zeker de combinatie met de rustige Nero Zimbabwe granieten werkbladen, maakt dat dit Dedalus nog meer opvalt. Opvallend detail is dat de Dedalus voet naadloos doorloopt tot boven in het werkblad van het kookeiland. Dit zorgt voor een spannende onderbreking in dit wel zeer lange werkblad.





Detail van de Dedalus voet die naadloos doorloopt in het werkblad.

Voor de toiletten en badkamers in deze woning is een heel ander materiaal gebruikt. Dit Travertin Titanium is een natuurlijk ogende steensoort die voor rust zorgt. Omdat dit een zeer poreuze steen is, is hij 'gestopt'. Hierbij is er een harslaag aangebracht, die de steen afsluit zodat er geen vocht in kan komen.



TITANIUM TRAVERTIN • GEZOET & GESTOPT

VERDE ESPERANZA KWARTSIET • GEPOLIJS



Wonder der
natuur



Verde Esperanza haardombouw

Deze maatwerk haardombouw en TV-meubel zijn gemaakt van het opvallende Verde Esperanza kwartsiet. Fraai detail hierbij is dat de adering naadloos doorloopt in alle panelen van het TV-meubel en bij de zijkanten van de haardombouw. Dit geeft een extra luxe afwerking van het geheel.



Fotografie: Ariës Natuursteen

Decopanelen van **AriStone**

AriStone Decopanelen zijn decoratieve wandpanelen van echt natuursteen.

Deze decopanelen zijn b.v. als lambrisering, muur- of kookeilandbekleding of op fronten te gebruiken. Door het gebruik van een bepaalde oppervlakte-bewerking en een specifieke marmer- of travertinsort, zijn ze voor iedere woonstijl te gebruiken. Kortom, de mogelijkheden zijn eindeloos!

Let op: onze decopanelen zijn alleen projectmatig te verwerken.



TITANIUM TRAVERTIN • CORTONA



TITANIUM TRAVERTIN • SIENA

3D visualisatie: Ariès Natuursteen

Contact informatie



Bekijk hier onze
voorraad natuursteen

Ariës Natuursteen

Handelsstraat 3
6905 DK Zevenaar
T: (0316) 523 362
E: info@ariesnatuursteen.nl

www.ariesnatuursteen.nl

Bob Even
Accountmanager

Ariës Natuursteen bv
Handelsstraat 3
6905 DK Zevenaar
(Industrieterrein Zuidspoor)

T (0316) 52 33 62
M +31 (0)6 15 19 51 21
E bob@ariesnatuursteen.nl
W www.ariesnatuursteen.nl

A professional portrait of Bob Even, a man with short grey hair, wearing a dark suit jacket over a light blue shirt, standing with his arms crossed against a background of natural stone.



Ariës
Passie voor natuursteen